

## 多重知能 Multiple Intelligences (MI)

- 1983年にガードナー (Gardner, H.)が提唱
- 知能とは問題解決と創造性の能力
- 不変のものではない

1

## 多重知能 Multiple Intelligences (MI)

|       |      |                    |
|-------|------|--------------------|
| 言語    | ことば  | Word Smart         |
| 論理・数学 | すうじ  | Number/Logic Smart |
| 空間    | え    | Picture Smart      |
| 身体・運動 | からだ  | Body Smart         |
| 音楽    | おんがく | Music Smart        |
| 対人    | ひと   | People Smart       |
| 内省    | じぶん  | Self Smart         |
| 博物学   | しぜん  | Nature Smart       |

2

## マルチピザ



<https://www.nise.go.jp/cms/resources/content/389/20130508-172732.pdf>

3

## 日能研の質問紙



[http://www.nichinoken.co.jp/np5/nnk/books/guide/pdf/c\\_mi/mi.pdf](http://www.nichinoken.co.jp/np5/nnk/books/guide/pdf/c_mi/mi.pdf)

4

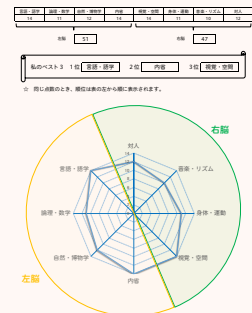
## 多重知能と脳の働き



参考：本田恵子 (2013) 『脳科学を活かした授業を作る』みくに出版

5

## 本田作成のMI質問紙の結果出力



6

## 得意なMIの活かし方

|       |       |       |    |
|-------|-------|-------|----|
| 言語    | 言葉で説明 | 身体・運動 | 動き |
| 論理・数学 | 文法構造  | 対人    | 協働 |
| 博物学   | 分類    | 内省    | 自学 |
| 空間    | イラスト  |       |    |
| 音楽    | チャンツ  |       |    |

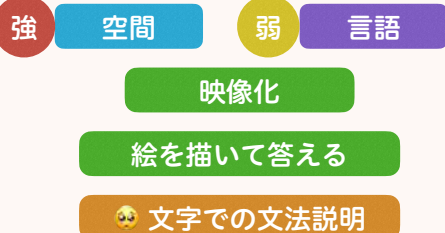
7

## 英語の単語学習の例

|        |                  |
|--------|------------------|
| 視覚・空間  | 見て覚える            |
| 音楽・リズム | 聴いて覚える           |
| 身体・運動  | 書いて覚える           |
| 自然・博物学 | 品詞毎に整理して覚える      |
| 言語・語学  | 接頭辞・接尾辞などを使って覚える |

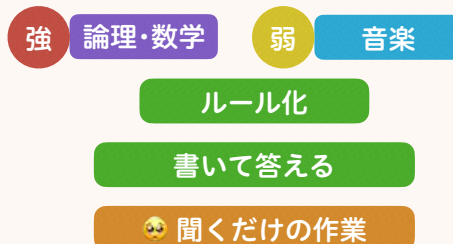
8

## MIの活かし方



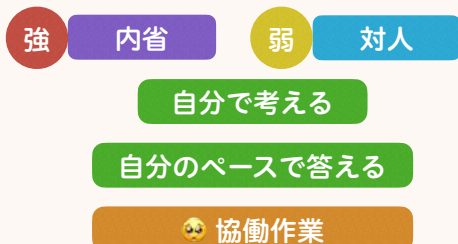
9

## MIの活かし方



10


## MIの活かし方



11

## 絵を描いて答えるワークシート

この下に《ゲルニカ》に、何がどこに、どんな様子で描かれているかが分かるイラストを描いてみよう。あくまで、英文に書いてある情報のみで構成します。描くのが苦手な人は、以下の例のような描き方でよい。

例  ニワトリ (笑っている、首に包帯を巻いている)

解答欄 下の枠をキャンパスに見立てて描き込もう (枠の縦横比は本物とほぼ同じ)

12

## MIの参考図書 (年代順)

- Gardner, H., 2000, *Multiple Intelligences for the 21st Century*, Basic Books
- Gardner, H., 2006, *Multiple Intelligences: New Horizons in Theory and Practice*, Basic Books
- 本田恵子 (2006) 『脳科学を活かした授業を作る—こどもが生き生きと学ぶために』 みくに出版
- 林佳子 (2011) 『MI理論を応用した新英語指導法—個性を尊重し理解を深めあう協同学習』 くろしお出版

13

## MIの参考図書 (年代順)

- 涌井恵 (2014) 『学び方を学ぶ』 ジアース教育新社
- Armstrong, T., 2018, *Multiple Intelligences in the Classroom 4th ed.*, ASCD
- 有賀三夏 (2018) 『自分の強みを見つけよう「8つの知能」で未来を切り開く』 ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス出版部
- ヒュバート・ウィンターズ (2021) 『マルチプル・インテリジェンスに学ぶ 見つけよう、引き出そう 1人ひとりの子の才能』 リヒテルズ直子訳、ほんの木

14

## 本講座で紹介した実践を基にした記事

- 「高校の英語授業で行いたい 困難を抱えた生徒への対応」  
『英語教育』2019年10月増刊号 pp.60-62
- 「学びのユニバーサルデザイン (UDL) の考え方を取り入れた授業の振り返り」  
『英語教育』2020年5月号 pp.20-21
- 「学びに困難のある生徒の「学び直し」を支援する」  
『英語教育』2021年10月号 pp.16-17
- 「アセスメントツールを学びの支援に生かす」  
『英語教育』2022年4月号 pp.38-39

15